









همة المواطن هيأت المملكة للانطلاق

فهد بن عبدالعزيز خدمة الحرمين تاج الرحلة











فهد بن عبدالعزيز: المال يذهب وصناعة الإنسان أساس

من رأى ما نحن فيه الآن من نهضة علمية وعمرانية وصحية، وما كنا عليه في السابق عندما كانت بلادنا بلدًا صحراويًّا، لا يصدق بأنه خلال هذا الزمن القياسي قامت هذه النهضة المجيدة.

> إن من فضلِ الله ونعمهِ علينا في وطنكم أن خصنا بشرف خدمة الحرمين الشريفين، ومكننا -بعونه وتوفيقه- من بذل أقصى الجهود في حشد الطاقات وتجنيد الإمكانات؛ من أجل توفير شتى الوسائل في خدمة وراحة الحجيج.

الأمة
الإسلامية أمة
سلام، نحن -السلمينلسنا دعاة حرب وفرقة،
بل طلاب وحدة ووئام، لسنا
معاول هدم ودمار، بل سواعد
بناء ونماء وحضارة، نحن أمة
تدعو إلى خير البشرية، وتبني
قواعد الجد، وتشيع الخير،
وتنشر السلام في
الأرض.

المرأة السعودية -في نظري- دور كبير، ويجب أن يكون دورًا فعّالاً وبنّاء، ولكن في حدود شريعتنا الإسلامية.

صناعة الإنسان هي الأساس، فالمال يذهب والرجال وحدهم هم الذين يصنعون المال.









لا لقيت مثله لا بديار الغرب ولا ديار الشرق

فهد بن عبد العزيز: «عشاء في بيت بدوي ألذ طعام دخل جوفي»

الم المالية

من أجمل القصص التي رواها الملك فهد بن عبدالعزيز، معززا بها لخصال الكرم عند بدو الشمال، قصة حدثت تفاصيلها في رحلة قنص قام بها برفقة الأخوياء، وتحديدا في منطقة حزم الجلاميد، حيث تعطلت المركبة في تربة ممتئلة بالماء جراء الأمطار، ما حال دون بناء خيمة في هذا المكان. ستة رجال في « جيب» أنهكهم التعب طول النهار، أتعبهم البرد، ولحق بهم الجوع ولكن!!.. اقرأوا القصة كما رواها الملك فهد بلسانه:

اسمعوا يا الربع؛ تدرون إني شرّقت وغرّبت، وما فيه مكان زين بها الأرض وما جيته، وما فيه طعام طيب ما ذقته.. أكلنا بأكبر المطاعم والفنادق بعواصم العالم كلها بأوروبا وأمريكا، لكن -ورب العزة والجلال- أن عشاء تعشيناه من سنين في بيت بدوي من أهل الشمال هو ألذ طعام دخل جوفي بحياتي كلّها، ولا لقيت مثل لذته لا بديار الغرب ولا ديار الشرق.

والسالفة من هالسنين طالعين للمقناص جهة الشمال بمنطقة حزم الجلاميد وحولها، بأيام الشتاء، والشمس ما طلعت علينا ثلاثة أيام، وهي تمطر علينا مرة سيل، ومرة

ديم، ويجي هاك النهار وما قدرت سياراتنا تحرّك من الماء، وخيامنا ما قدرنا نبناها، غرقت بالماء وامتلت بالماء، وأنا أقول لأخويانا: تشوفوا من هاللي حولنا من البدو وهو يرقب حدا خويانا بالدربيل فوق ضلع.

وجانا وقال: ابشر -يا طويل العمربالبدو لقيت لي سواده بيت شعر
هناك وراء هاك الحزم، ونحن
ننقسم قسمين؛ اللي يعرفون
الديرة بقوا عند السيارات
والمعدات، والبقية ستة ركبنا
الجيب ونروح جهة البيت
وحنّا منهدين من التعب
طول النهار، ممشى، وحفر
بالسيارات، وملابس خويانا
مبتلة، ولحقنا جوع وبرد

والغريب أن عشا هالبدوي الشمالي اللي ما تركنا لحظة واحدة، وجالس ويرحب، وكل شي جاه جاهز وهو قاعد عند دلاله وناره، وشلون عرفوا أهل بيته طلبه، أكيد أنها عادة له ما هي جديدة عليه وعلى أهل بيته الكرم، وذبح الذبيحة لكل ضيف، وبعد العشا ما

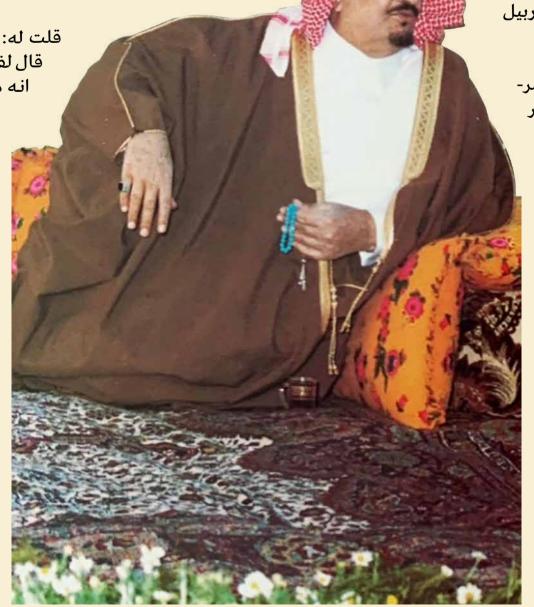
تركنا وحلف ولزّم إنّا نبات عنده، وفرش لنا فرش نظيفة ونمنا.

ويوم أصبحنا قبل الفجر قهوته جاهزه ونتقهوى، وعقبها نصلي، وعقبها يقلط لنا خبز تنور صاخن يسميه أهل الشمال (رغفان)، وحليب زنجبيل، وصحون مليانه زبد وسمن وخاثر (زبادي)، ونفطر من طعام هالشمالي.. ونترخص منه، ونروح من عنده لسيارتنا اللي خليناها أمس بالشعيب، وأنا تركت له حدر فراشي مبلغ عشرين ألف ريال معونة له ومساعدة دون احراجه..

وحنا ماشين تجاه السيارة، وإذا به لاحقنا بخطوات سريعة، وينادي علينا، وأقف له ومعي أحد الخويا، والباقين قلت لهم أكملوا أنتم بطريقكم.. أظن انه يعلمنا بعلم ما يبي أحد يعرفه، وعندما وصلنا، قال: يا الربع، يا ضيوف الخير، أنتم نسيتوا لكم غرض عندنا.

قلت له: وشو من غرض يا الأجودي، قال لفة فلوس ريال سعودي (دليل انه ما حسباها ولا فتش فيها)، وهذا من الأمانة والشرف..

وقال بحرم: وهاذي هي، شوفوا كان نقص منها شي، وهو يطلعها من جيبه ويمدها لي.. قلت له: ما نسیناها، هـذي عطية لـك وأنـت تستاهلها وتستاهل أكثر بعد، وأنا وزير الداخلية فهد بن عبدالعزيز آل سعود، وهذولا خويانا، وحنا قنوص، وهذيك سيارتنا، وبيض الله وجهك أنت تستاهل وكـفـو مـع ضيوفك، ولك منى كثرها عطية شرهــةِ لــك سـنــويــة، تجيك وأنت مكانك، يجيبونها لك الإمارة على طيبك ومعروفك.













أول بناية بالحديد والإسمنت





في عام 1942، أمر اللك عبدالعزيز ببناء القصر الأحمر، ليكون قصرًا لابنه اللك سعود، وليكون أول مبنى تم تشييده بالإسمنت والحديد في الملكة، وبدأت أعمال البناء فيه عام 1943، واكتمل بناء القصر عام 1948، وعاش فيه الملك سعود 5 سنوات، ثم انتقل إلى قصر الناصرية.

اكتسب القصر الأحمر، الكون من 16 جناحًا، اسمه من لونه المائل إلى الحمرة، ويعد تحفة معمارية فريدة؛ لذا كان مقرًا لاستقبال كبار زوار الدولة، ومن أبرز الرؤساء الذين تم استضافتهم فيه الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر، والرئيس السوري شكري القوتلي، ورئيس وزراء الهند الأسبق نهرو.. وغيرهم. ولا يزال القصر الأحمر واقفًا بشموخ، شاهدًا على كثير من القرارات السياسية والتحولات التاريخية في المنطقة.



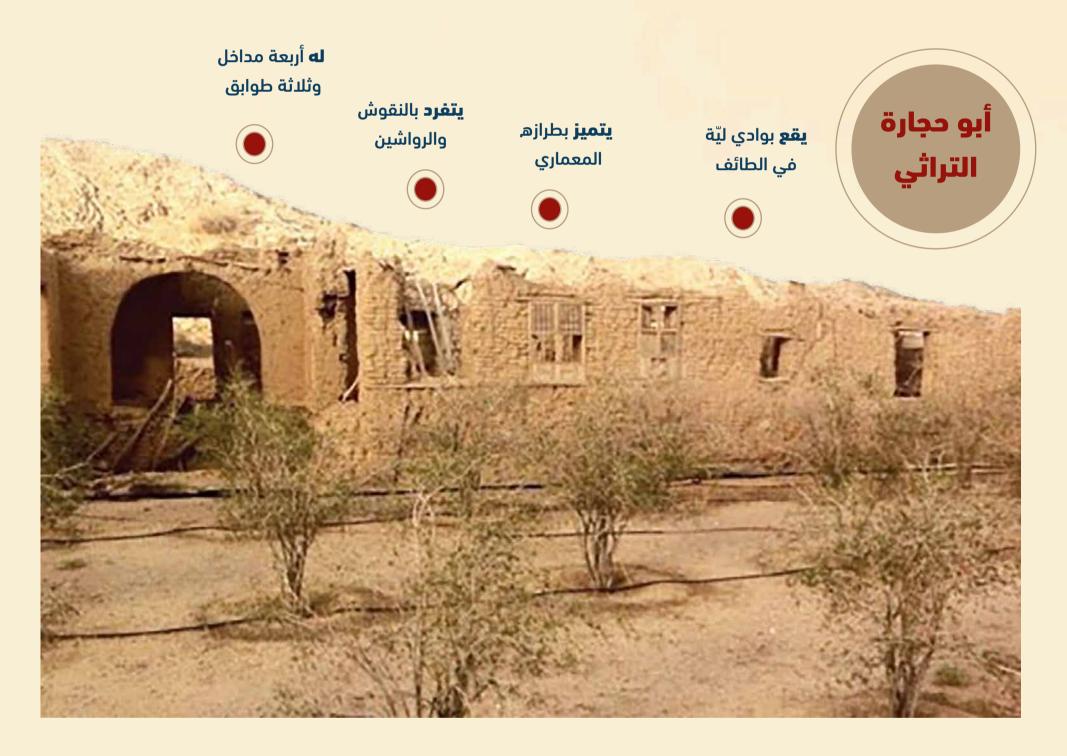




شهد مبايعة أهالي الطائف للمؤسس

«أبو حجارة التراثي»

يحفظ ذكريات احتفال التوحيد



- 3 طوابق وأربعة مداخل ويتزين بالنقوش والرواشين
- يقع في وادي ليه بالطائف ويتميز بمعماره الخاص



يحفظ قصر أبو حجارة الـتراثي في الطائف ذكريات الاحتفال الأول بتأسيس وتوحيد المملكة، حيث أعلن الملك عبدالعزيز آل سعود، عام 1351ه، خلال تواجده بالطائف، اسم المملكة العربية السعودية بعد توحيدها، وسط حضور من الأعيان والأهالي والأدباء.

كما اكتسب القصر التاريخي وهجه بمبايعة أهالى الطائف للملك عبدالعزيز، وتهنئته في القصر، وإقامة الاحتفالات ابتهاجا بالناسبة.

ويتميز قصر أبو حجارة التاريخي، الواقع في وادي ليّة بالطائف، بطابعه المعماري الخاص ونقوشه ورواشينه ونوافذه، ويتكون من ثلاثة طوابق وأربعة مداخل لجميع جهات القصر.





«مسارالرياض» جسر المستقبل الحضري

135 كيلومترا طول المسار

ملیون م² مسطحات

5 كىلومترات مربعة مناطق مفتوحة

20 کم² منتزه صحراوي





يحفز مشروع المسار الرياضي، الذي أطلقه خادم الحرمين عام 2019، سكان العاصمة وزوارها على ممارسة أنماط جديدة في التنقل بخلاف الأساليب المعتادة، معززا لقيمة رياضة المشي وركوب الدراجات والخيول، في محيط يزدان بالأنشطة والفعاليات الفنية والثقافية والترفيهية والبيئية.

ويمتد مشروع المسار الرياضي بطول 135 كيلومترا، وتم تنظیمه بشکل نموذجی، حیث یحوی ممرات للمشاة وراكبي الدراجات والخيول، بخلاف العديد من المرافق الرياضية والمعالم الثقافية، ويعتبر السار الرياضي -بتصميمه وامتداده- جسرا حقيقيّا لمستقبل الرياض الحضري.

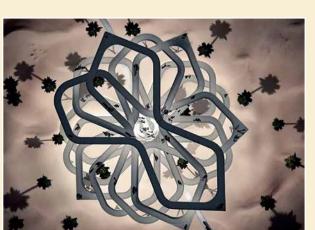
ويمثل الجسر، الواقع على طول طريق الأمير محمد بن سلمان، ممتدا من وادي حنيفة إلى

وادى السلى، أطول متنزه طولى في العالم، ويضم مسارات لجموعة متنوعة من عشاق الرياضة، فضلا عن مسارات الخيول، ومنشآت رياضية

ويتيح المسار الرياضي، الذي يحاكى العمارة السلمانية -هدفا وتصميما، لكافة الأعمار ممارسة كل أنواع الرياضات في أجواء تنتصر للسلامة وتعزز للبيئة.













Jan Pal



«السودة» سیاحة علی قمة جبل



627 كم² مساحة المشروع

مليار ريال حجم الاستثمارات

آلاف فرصة عمل عام 2030

مليون زائر بحلول عام 2030

29

مليارا مساهمة في الناتج المحلي 2030

30

منطقة مغامرات ترفيهية تحت التطوير

تيزار آيرا

ينطلق مشروع «السودة» في منطقة عسير، ليصنع وجهة جبلية فاخرة تقدم لزوارها خيارات سكنية وترفيهية متنوعة، وتعنى بالحفاظ على البيئة والـوروث الثقافي والإنساني، معززة لمفاهيم الاستدامة.

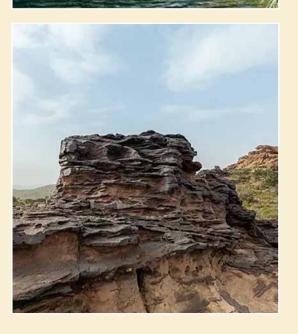
وتوفر الوجهة الجبلية الساحرة فرصا عديدة للمستثمرين المحليين والدوليين، لتحرك -بدورها- قطاعات السياحة والترفيه، وتحفز النمو الاقتصادى في منطقة عسير.

يقع مشروع «السودة» في جنوب غرب الملكة، ويضم أعلى قمة في الملكة بارتفاع يصل إلى 3 آلاف متر فوق سطح البحر، وتتمتع «السودة» ذات الارتفاع الشاهق بمناخ معتدل وأجواء فريدة -صيفا، كما أنها تتميز بأمطارها وغطائها النباتي الكثيف.

ويصنع مشروع «السودة» تجارب ثرية لحبى الطبيعة والسكينة، وعشاق الرياضة والمغامرة، ومستكشفي الثقافة والتراث، حيث ستكون النطقة وجهة جبلية سياحية فاخرة على مدار العام.

وتسعى شركة السودة، القائمة على المشروع والملوكة لصندوق الاستثمارات العامة، إلى استثمار طبيعة المنطقة ومميزاتها الغنية بالتراث والثقافة، والتي تمنح الزوار الفرصة لاستكشاف ثقافتها الأصيلة وعمقها التاريخي، والعيش في عالم من التجارب، تبدأ بالمغامرة، مرورا بالرياضة، وانتهاء بالسكينة والاستجمام.













انتقلت من رحلة عبر الزمن إلى مجتمع مزدهر

العار يجدد التاريخ





عززت «ملكية العلا» من ميثاق الاستدامة، وانتقلت بالتطوير من المخطط الأول «رحلة عبر الزمن» الذي استهدف من خلاله تأهيل المنطقة الأثرية، إلى المخطط الثاني لتطوير وسط وجنوب العلا تحت عنوان «نحو مجتمع مزدهر»، إلى وجهة عالمية- عملا

وثقافة وسكنا أيضا.

ويركز المخطط الثاني على التطوير الحضري، ويركز المخطط الثاني على التطوير السكنية، وتطوير السكنية، والارتقاء بالخدمات والمرافق، وتحسين تجربة التنقل المستدام، وتستهدف العلا من وراء مخططها صناعة بيئة تربط الإنسان والطبيعة

· · · · · · · ويحقق المخطط الثاني عدة مستهدفات،

أبرزها: تطوير البنية التحتية بشكل واسع، وتوفير خيارات سكنية متعددة ومرافق ترفيهية وثقافية، وينعطف أيضا لتوفير خدمات التعليم والصحة والنقل عالية الجودة، وتحسين جودة الخدمات والطرق، كما أنه يحسن استخدامات الأراضي، ويزيد الساحات الخضراء، ويطور حركة النقل بتوفير شبكة طرق متلائمة مع البيئة.















العالم الإسلامي في «جادة المدينة»



ای تیزار

في المدينة المنورة، وعلى مقربة من مسجدها العامر، تعلو بنايات جادة العالم الإسلامي (أحد أهم المشاريع في منطقة المدينة المنورة)، على مساحة ثمانمائة وتسعين ألف متر مربع، لتجمع وتبرز ثقافات وحضارات العالم الإسلامي في جادة واحدة.

ويتميز المشروع بموقعه الاستراتيجي جوار محطة

قطار الحرمين، ومعماره وتصاميمه التي تراعي التنوع، واستحواذه على العديد من القطاعات، بدءا بالمستشفيات والمطاعم والأسواق، وانتهاء بالسياحة.

ويشتمل المشروع على وحدات فندقية من فئتي 2 و3 نجوم، وأنشطة تجارية وخدمية، وساحات خارجية مفتوحة للمشاة، ومناطق للتسوق، ليواكب -وفقا لمستهدفاته- زيادة عدد العتمرين والحجاج.

ويسير المشروع بنظام مرحلي، حيث تشمل المرحلة الأولى 65 ألف متر مربع، وقطاعات ضيافة بعدد 20 ألف غرفة، ونحو 1600 غرفة فندقية في تلك المرحلة، مع مساحة تبلغ نسبتها %27 تم تخصيصها لمرات المشاة والطرق، بالإضافة إلى أكثر من 10 آلاف متر مربع تحتوي على متاحف عالمية، و67 ألف متر مربع للمحلات التجارية، وعدد 4 آلاف موقف للسيارات.







المدير العام

علي الحربي

نائب رئيس التحرير

ماجد الصقيري

رئيس التحرير

عبدالمحسن البدراني

برعاية





