

تيزار

الملك الشهيد

قالها فيصل وعززت مناهج وطن

لا نقول سوف نعمل ولكن نقول «عملنا»

تيزار

«إن إيمان هذا الشعب بالله، وتماسكه وتفانيه في خدمة وطنه، والكفاح في سبيل استقلاله وحريته، هو الذي أوصل هذا الشعب وهذا البلد الكريم إلى ما هو عليه الآن».

إننا، في هذا البلد الشريف، نعاهد أنفسنا على أن نكون -بحول الله وقوته- خداما لشريعة الله، داعين إلى الله، متعاونين مع كل إخواننا المسلمين في أقطار الأرض لما فيه نصرة هذا الدين، وتحكيم شرع الله، وخدمة شعوبنا، بل وفي نشر العدالة في العالم أجمع.

لسنا ممن يقول «سوف نعمل»، ولكننا تعودنا -بحول الله وقوته- أن نقول «عملنا».

لقد كنا نعيش تحت الخيام، ونستطيع أن نعود إليها، فإن نخسر المال خير من أن نخسر الشرف.

ليس لنا أية مطامع أو أية أغراض في أي بلد من بلاد إخواننا المجاورين مهما كانت صغيرة أو كبيرة، وكل ما نهدف إليه أن نتعاون مع إخواننا في سبيل مصلحة أمتنا ووطننا، أما سياستنا تجاه الدول الأخرى فهي سياسة التعاون في سبيل الخير والسلام للعالم أجمع.



بمرسوم أصدره الملك فيصل عام 1965

أول احتفال باليوم الوطني



تيزار

-بحسب الوثيقة التي كشفتها دارة الملك عبدالعزيز. وكانت المناسبات الوطنية التي يحتفل بها قبل هذا التاريخ «يوم الجلوس الملكي»، وهو مناسبة غير ثابتة، ففي عهد الملك عبدالعزيز كان يوم 8 يناير، ومن ثم أصبح 12 نوفمبر في عهد الملك سعود. يذكر أن قصر أبو حجارة في الطائف شهد أول احتفالات المملكة باليوم الوطني؛ لكونه المكان الذي شهد إعلان الملك المؤسس إطلاق اسم «المملكة العربية السعودية» بعد التوحيد.

في عام 1965م، بدأ احتفال المملكة -رسمياً- باليوم الوطني، عندما أصدر الملك فيصل بن عبدالعزيز مرسوما ملكياً بأن يكون اليوم الأول من الميزان مطلع السنة الهجرية الشمسية، الموافق 23 سبتمبر من السنة الميلادية، هو اليوم الوطني للمملكة. وشدد الأمر الملكي الكريم على ضرورة تخصيص يوم وطني محدد للمملكة، يتم الاحتفال به في كل عام





قصة تاريخ

1876

تاريخ صنع مجد أمة

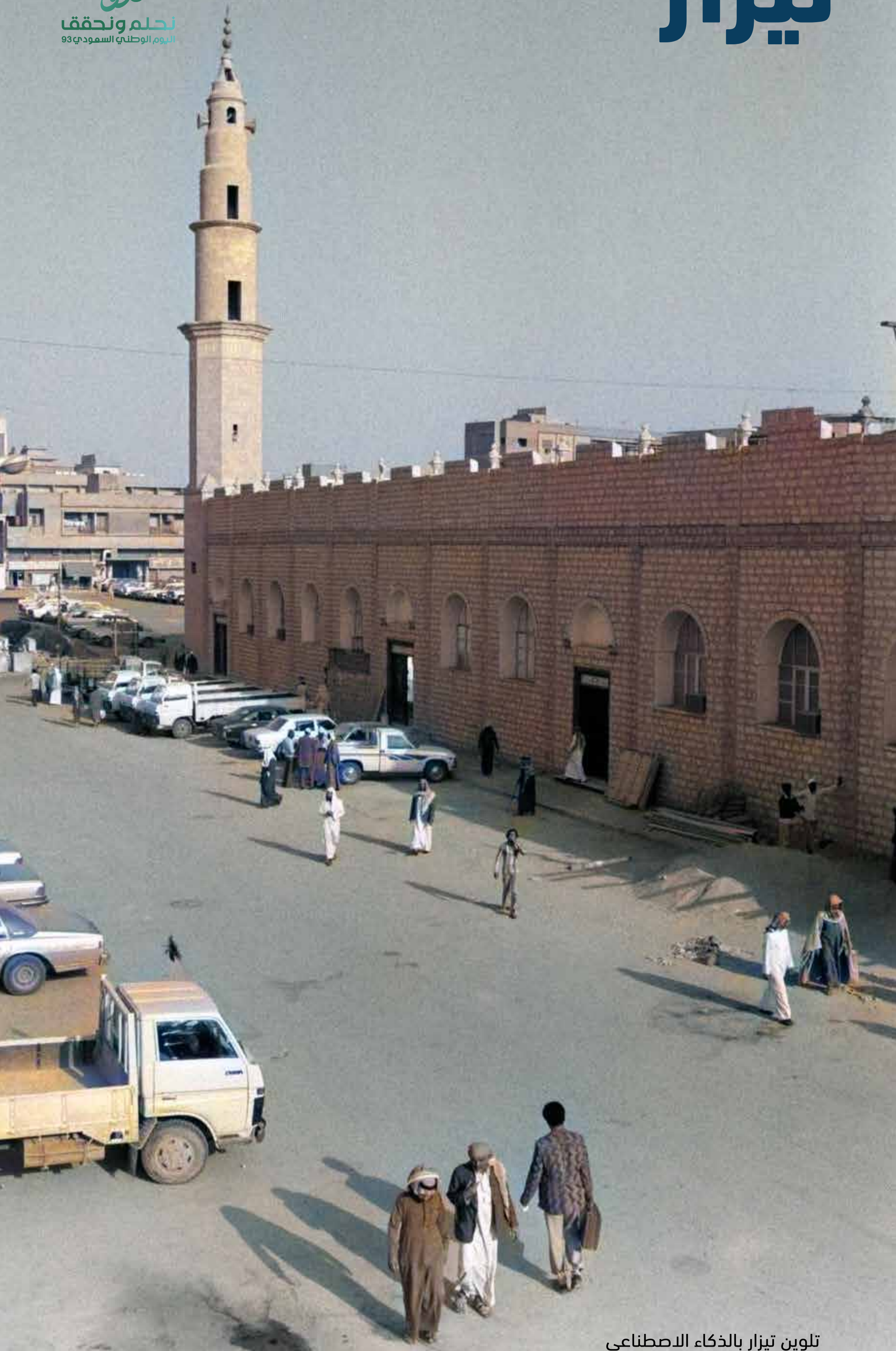


تيزار

ما أشعل داخله معاني القوة والفتنة والشجاعة. خبر السياسة وفنون الحرب -صغيرا، بعدما انتقل مع والديه إلى الكويت وهو لم يكد يبلغ من العمر عشر سنوات، وفي عام 1900 تملكته الحمية لاستعادة مجد أجداده، فأقنع والده بالعودة إلى البلاد ليحرر الرياض من قبضة آل رشيد واستعادة ملكة أجداده. عبدالعزيز آل سعود مؤسس المملكة، وأول ملوكها، والحاكم الرابع عشر من أسرة آل سعود، ولد ليكتب صفحة في التاريخ، ويبدل مسار حياة، ويصنع كيانا اسمه المملكة العربية السعودية.

في تاريخ 15 يناير 1876 ولد عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود في مدينة الرياض، ونشأ في كنف والديه الإمام عبدالرحمن بن فيصل بن تركي آل سعود (آخر حكام الدولة السعودية الثانية)، ووالدته الأميرة سارة السديري.

تعلم عبدالعزيز آل سعود علوم الدين على يد صفوة العلماء والعارفين، وحفظ القرآن صغيرا، كما كان والده حريصا على إكسابه مهارات الفروسية وركوب الخيل،





رفيق المشوار

عبدالله بن جلوي بن تركي آل سعود

1320هـ على رأس سرية إلى ثرمداء، حيث تمكن من إخراج الحامية الرشيدية منها وضمها، كما كلفه بإمارة القصيم عام 1327هـ (1909م)، ثم ولاة إمارة الأحساء عام 1331هـ (1913م)، عرف بالقوة والالتزام في تنفيذ أحكام الشرع الإسلامي والضرب على أيدي المعتدين، واستمر في إمارة المنطقة الشرقية حتى توفي في الأحساء عام 1354هـ (1935م)، خلف من الأبناء فهد وسعود وعبدالمحسن ومحمد.

بن جلوي في الرياض، حيث كان مصدرا من مصادر المعلومات التي ترسل للإمام عبدالرحمن، وابنه الملك عبدالعزيز في الكويت. التحق بالملك عبدالعزيز ورافقه في محاولته الناجحة لاسترداد الرياض عام 1319هـ (1902م). شارك مع الملك عبدالعزيز في معظم وقائع وحملات توحيد المملكة العربية السعودية، كما ولاة الملك عبدالعزيز قيادة عدد من السرايا، إذ كلفه في عام

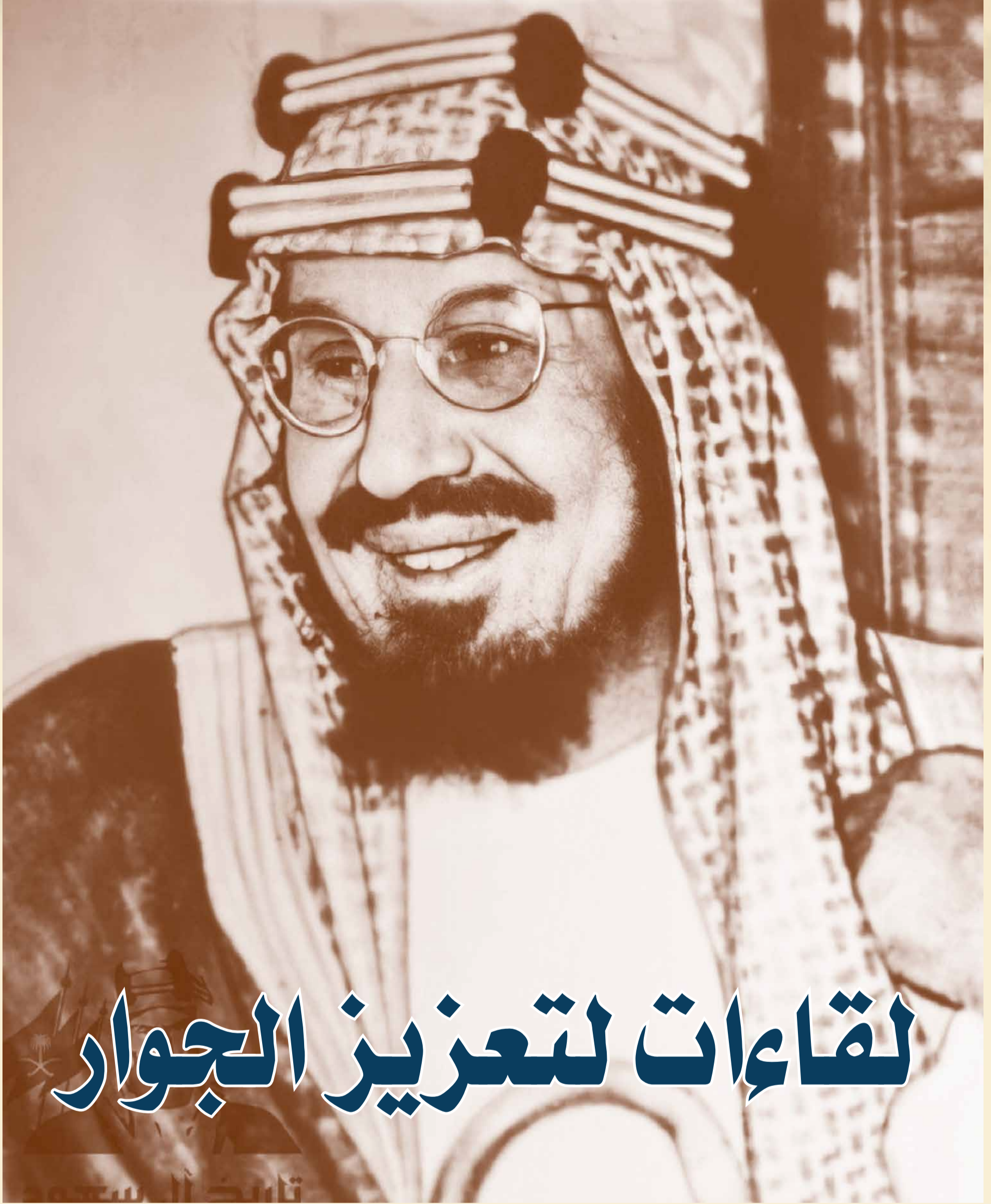
هو عبدالله بن جلوي بن تركي بن عبدالله بن محمد بن سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان بن إبراهيم بن موسى بن ربيعة بن مانع بن ربيعة المريدي. ولد بالرياض سنة 1287هـ (1870م)، ودرس في كتاتيبها، كان يكبر الملك عبدالعزيز ببضع سنوات، وبعد خروج الإمام عبدالرحمن وأسرته من الرياض عام 1308هـ (1890م)، بقي الأمير عبدالله

تيزار





حكاية صورة

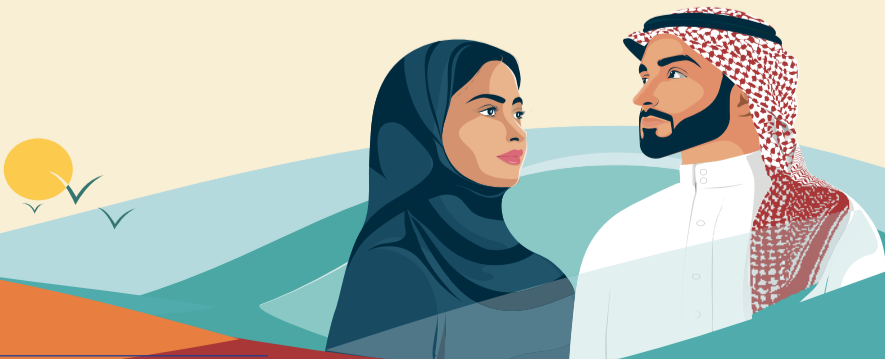


لقاءات لتعزيز الجوار

تيزار

في لقاءاته مع الملوك والرؤساء العرب لم تكن تفارقه الابتسامة، معززا بدلالاتها العلاقة الوطيدة التي قامت على الألفة وحسن الجوار، وكان الملك عبدالعزيز والأمير عبدالله بن الحسين أمير شرق الأردن قد وقعا معاهدة صداقة وحسن جوار للحفاظ على العلاقات وترسيخ السلم والأمان.

(صورة التقطت للمؤسس خلال لقائه ملك الأردن عبدالله بن الحسين عام 1948)







عاشت مراحل سقوط الرياض واستعادتها وبناء الوطن

نورة

شريك الحلم .. سند الرحلة

تيزار

امرأة استثنائية في تاريخ المملكة، تركت بصمة وأثرا في حياة الملك عبدالعزيز، كانت له السند والمستشار والصديق المؤمن، عاينت في حياتها مراحل سقوط الرياض، ومن ثم استعادتها، وتابعت بعين الحقيقة بناء الوطن الكبير، ووقفت على حراك المعارك وفرحة الفتوحات والانتصارات.

مثلت نورة بنت عبدالرحمن آل سعود (شقيقة المؤسس) أقرب النساء إلى قلب الملك عبدالعزيز، حيث حظيت بمكانة لم يحظ بها غيرها، كان يبادلها التقدير والإجلال، ويلوذ إليها طلبا للرأي؛ لأنها امرأة ذات رأي سديد، تعرف قواعد الفصل في كل قضية ونزاع.

«لا تندب حظك، إن خابت الأولى والثانية، فسوف تظفر في الثالثة».. كلمات قالتها نورة بنت عبدالرحمن لشقيقها؛ لتحفزه على الإيمان بالهدف ومواصلة المشوار وعدم اليأس.

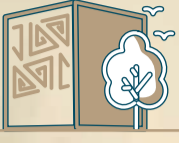
عاشت نورة عمرها تکره الفرقة والشتات، وتحاول -قدر المستطاع- للممة جراح كل نزاع ينشب بين أفراد أسرتها؛ لإيمانها بأن بيت الحكم له بنيان صلب وأساس قوي.

ومع خصالها المتفردة التي نقلتها إلى مصاف «سيدة المجتمع» في عصرها، كانت نورة بنت عبدالرحمن تملك حق الشفاعة عند الملك عبدالعزيز، وتستنفر جهدها من أجل إنهاء مشكلات يعانيتها مواطنون، مستثمرة مكانتها عند المؤسس.

وصفت نورة بنت عبدالرحمن بأنها الشخصية الأهم في تاريخ الجزيرة العربية، ولقبت بالسيدة الأولى لأثرها وتأثيرها في كل الأحداث، واكبت حلم الدولة السعودية منذ ولادته، وظلت معه حتى تحقق.

رحلت نورة عن الحياة عام ألف وتسعمائة وخمسين، عن عمر يناهز سبعة وسبعين عاما، ولكن رحلتها في تأسيس الكيان لا تزال محفورة في ذاكرة الجميع.





أقام فيه المؤسس عشر سنوات

بيت نصيف

شاهد على بيعة أهل الحجاز

الخشبية، ويتكون من أربعة طوابق، ويضم أكثر من أربعين غرفة تختلف مساحاتها، وقد خصص الدور الأول والثاني للضيوف، أما الثالث فلأسرة نصيف. انتقلت ملكية بيت نصيف البالغة مساحته تسعمائة متر مربع إلى الدولة، ومن ثم تحول إلى متحف ومقر يستضيف المعارض والفعاليات الثقافية. ويتميز البيت -حتى اليوم- بوجود شجرة النيم الضخمة التي ظلت صامدة منذ تاريخ إنشاء البيت وحتى اليوم. ويمثل بيت نصيف معلما من معالم جدة التاريخية ومزارا تاريخيا، كما دشّن داخله متحف يحوي لوحات وصورا تاريخية وتذكارية ومجموعة نادرة من التحف والمقتنيات الأثرية والأعمال الفنية، كما اكتسب مكانة عالمية بعد إدراج المنطقة التاريخية في قائمة التراث العالمي باليونسكو.

وتزداد أهمية بيت نصيف، الذي يعود تاريخ بنائه إلى عام 1289هـ، لأن المؤسس أخذ فيه البيعة من أهل الحجاز ملكا على البلاد. وكان الملك عبدالعزيز يقيم في بيت نصيف متى جاء إلى جدة، وكانت فترة إقامته تزيد على شهر أحيانا، وقد استمر على ذلك ما يزيد على عشر سنوات، حتى تم بناء قصره الخاص في جدة المسمى حاليا قصر خزام. شيد بيت نصيف من الخشب الهندي والطين والحجارة، وتفرد بمعمار يختلف عن بقية بيوت جدة التاريخية، كما يتميز بأسقفه التي تعلوها القباب، وشبابيكه التي تغطيها الرواشين

تيزار

اتخذ الملك عبدالعزيز من بيت نصيف بجدة مقرا لسكانه ما يزيد على عشر سنوات، بعد دخوله الحجاز في الأربعينيات الهجرية، استقبل في قاعاته كبار ضيوف الدولة، كما وقّع في هذا البيت الكثير من الاتفاقيات مع سفراء ومندوبي مختلف البلدان، وزاره رؤساء وعلماء وأدباء ومفكرون.

1289هـ
تم بناؤه900
متر مربع
مساحته4
عدد
طوابقه40
عدد
غرفه





أحلام السعودية تصنعها كل الأجيال

هذه المشاريع -على روعتها- ما هي إلا جزء من الأحلام السعودية التي بدأت بالأمس، ورأيناها بعين الحقيقة اليوم. نحن اليوم مطالبون بصناعة أحلام مماثلة تحاكي أحلام الأمس قوة وتأثيراً، فليتنا نتخذ من ٢٣ سبتمبر بداية لمواصلة الجسر العملاق الذي بدأ من زمن، وبات مسؤولية على كل الأزمان.

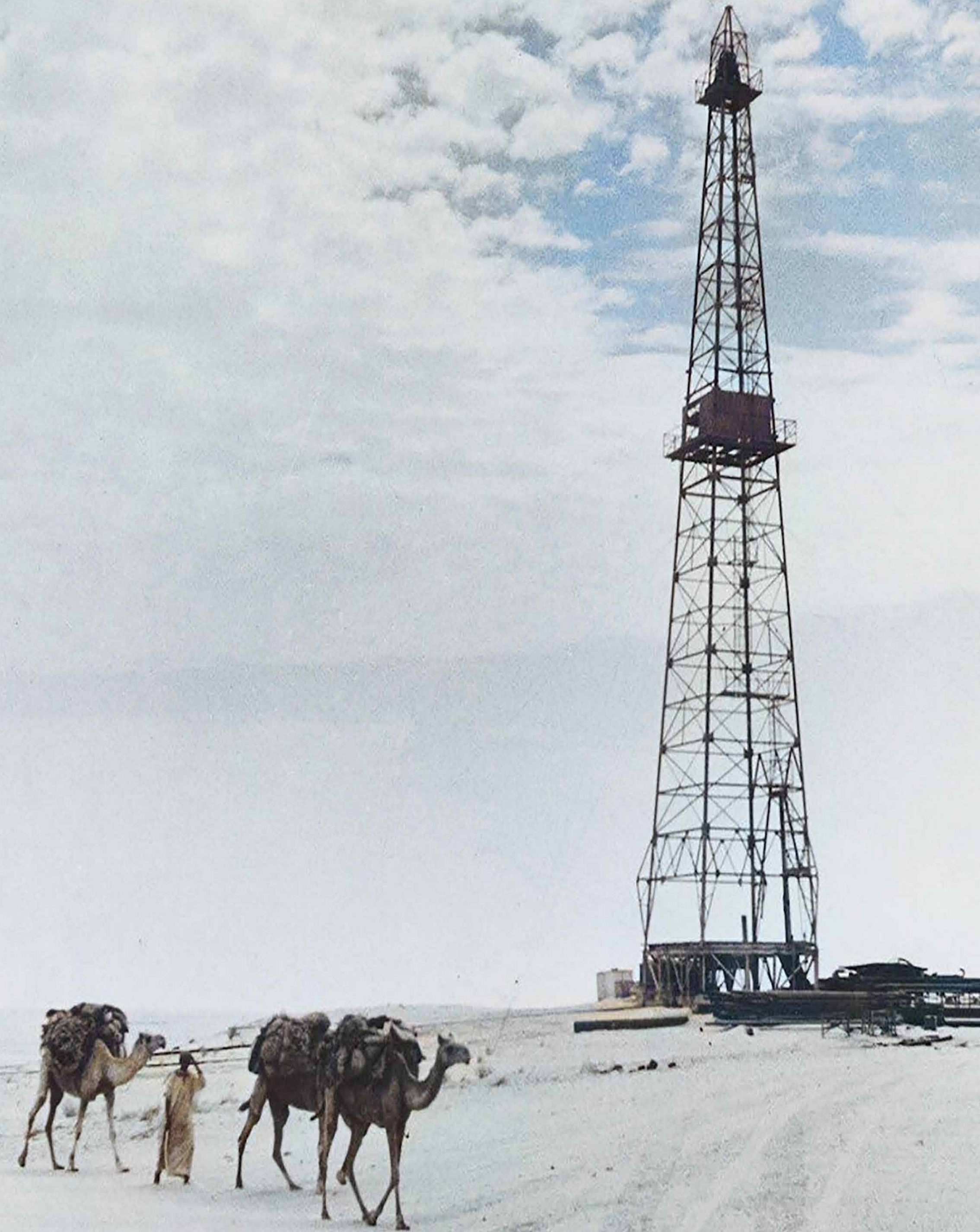
حلم يساوي في أثره وتأثيره الأحلام الرائدة التي بدأت بالأمس ونفذت وأدهشت العالم حال رؤيتها. السعودية الخضراء، تطوير العلا، نيوم، سندالة، تروجينا، مسار، أمالا.. مشاريع عالمية بدأت بحلم، وتم تصميمها ومن ثم تنفيذها بصورة عصريّة، حتى رأينا أثرها على أرض الواقع.



تيزار

حلم من كان قبلنا بتوحيد الجزيرة العربية مع ترامي أطرافها وتنازع قبائلها وحققوا الحلم، حلموا بوضع اسم الملكة على قائمة الدول المؤثرة -عربياً وعالمياً- وحققوا الحلم، حلموا بصناعة مدن عملاقة فشقوا من أجلها الطرق داخل الجبال الصلدة الوعرة وحققوا الحلم، حلموا بمشاريع نوعية يتم إنجازها في وقت زمني قصير فأنجزوا الحلم وعلت الشواهد.

نحن اليوم مسؤولون عن صناعة أحلام جديدة؛ لنؤكد للعالم أن أحلام السعودية ليست من صنيع جيل واحد، بل تصنعها كل الأجيال، مدعوون لمواصلة مشوار الصناعة التي تعلو -قيمة وقدرًا- على كل الصناعات، صناعة حلم يمكن ترجمته لعمل، حلم يمثل قيمة مضافة للوطن،



هيئات تطوير المدن

ترسم مستقبل العمران

تواكب مستهدفات الرؤية وتنتقل بالمدن إلى واجهات عالمية
تحدد سياسات التطوير وتحفز «الخاص» ليحرك قاطرة التنمية



تيزار

تسعى رؤية 2030 للانتقال بالمدن السعودية إلى واجهات عالمية، وتحرص على أن تحافظ كل مدينة على هويتها البصرية المستمدة من ثقافتها وتراثها.

وجاء إنشاء هيئات تطوير المدن في المملكة لتواكب خطى الرؤية، وتحقق مستهدفاتها من خلال تفعيل الأنسنة وتحقيق نهضة عمرانية وتوفير الخدمات والمرافق العامة لجعل المدن جاذبة وناطقة بالحياة.

وتعمل هيئات التطوير -على اختلافها- على تنفيذ مشاريع البنية التحتية، وإحداث تطوير شامل في جميع المجالات العمرانية والبيئية والسكانية والثقافية والاجتماعية والنقل، بالإضافة لرقمنة الخدمات وتوفير المرافق التي تعزز -في مجموعها- لجودة الحياة.

وتتمحور مهام الهيئات في رسم سياسات التطوير، وتخطيط المشاريع والإشراف على تنفيذها، والرقابة على الجودة، وتحفيز القطاع الخاص ليحرك قاطرة التنمية في المدينة.

مهام هيئات التطوير

- ترسم سياسات تطوير المنطقة وتنميتها
- تشرف على تخطيط المشروعات -تصميماً وتنفيذاً
- تراجع خطط التنمية والبرامج والمشروعات
- تتابع تخطيط مشروعات البنية الأساسية
- تحدد أولويات المشروعات بما يتفق مع خطط التنمية
- تنشئ قاعدة بيانات ونظم معلومات حضرية وإدارتها
- تحفز لمشاركة القطاع الخاص في تحقيق أهداف التنمية
- تعالج عشوائيات المدن وتراجع مخططات الأراضي

أبرز هيئات التطوير

- هيئة تطوير منطقة مكة المكرمة
- هيئة تطوير منطقة المدينة المنورة
- هيئة تطوير مدينة الرياض
- هيئة تطوير المنطقة الشرقية
- هيئة تطوير منطقة عسير



«تروجينا»

وجهة السياحة الشتوية



البارزة في مشروع «تروجينا» على مستوى المنطقة ودول الخليج العربي، حيث تمكّن «تروجينا» من خلال مسارات التزلج الهواة والمحترفين من ممارسة الرياضة، وسط أجواء تشارك في صناعة جمالها الطقس والجغرافيا معا. يذكر أن «تروجينا» كانت قد فازت باستضافة دورة الألعاب الآسيوية الشتوية التي ستقام عام 2029، لتكون الأولى في استضافة الحدث الشتوي في غرب آسيا الذي يشارك في تنافسه 32 دولة.

يتناغم فيها الواقع مع المعمار الافتراضي، وتكون بنائها الحديث وجهة مثالية للعيش والعمل. وتعزز «تروجينا» بأحيائها الستة ذات العناوين المختلفة للاسترخاء والمرح والاكتشاف، كما أنها تلبي احتياجات ساكنيها وزوارها بتفعيل منهج الاستدامة، معززة لجدوى التقنية الحديثة ودورها التفاعلي. ويعد التزلج على الجليد أبرز العلامات

تيزار

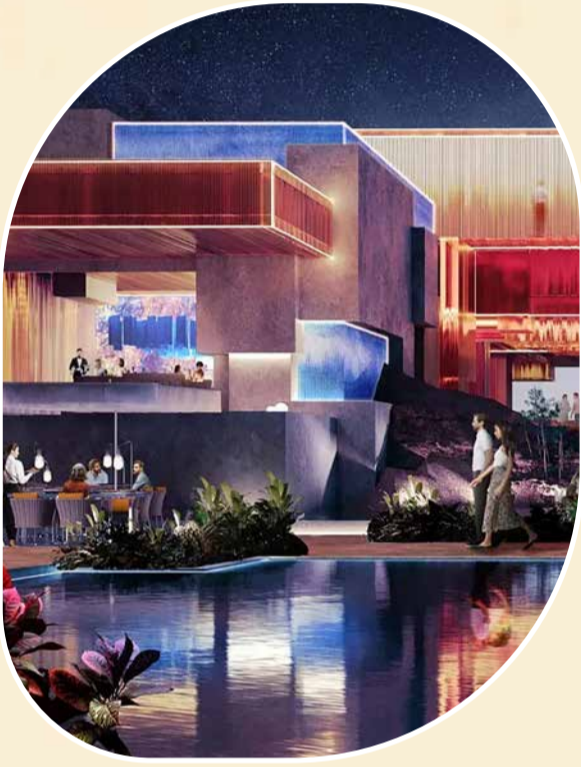
تحوّلت «تروجينا - نيوم» من قبل أن تكشف عن وجه جمالها -سياحة ومعمارا- إلى حديث العالم، بعد فوزها باستضافة الألعاب الآسيوية الشتوية التي ستقام عام 2029، لتعلن -مبكرا- عن ريادتها، ولتشكل نقلة نوعية في المشاريع السياحية على مستوى الخليج العربي كله. وتمثل «تروجينا»، التي تبعد خمسين كيلومترا عن خليج العقبة، مشروعا نوعيا واستثمارا نموذجيا للتنوع الجغرافي والبيئي، وتضم -حال اكتمالها- ستة أحياء استثنائية





سندالة

بوابة الرحلات البحرية الفاخرة



ماذا قال عنها ولي العهد؟

- لحظة مهمة تعكس تسارع التطوير في نيوم
- خطوة رئيسية لتحقيق طموحاتنا السياحية
- تكون سندالة أول وجهة بحرية فاخرة



وعلامات تجارية عالمية، ومرسى حيويا مع 86 رصيفا بحريا، ما يجعله وجهة مثالية لاستيعاب القوارب واليخوت. وتعد واحدة من مجموعة من الجزر التي سيتم تطويرها، لتكون وجهة جذب عالمية لعشاق السفر والسياحة البحرية، ولتجسد -حال اكتمالها- رؤية نيوم وإمكاناتها في تصميم وجهات سياحية بأفكار ورؤى مبتكرة تنافس مثيلاتها عالميا.

ولي العهد، وخطوة لمواكبة الطموح السياحي المنشود، حيث تنافس بموقعها وإمكاناتها وطبيعتها الساحرة جزراً عالمية؛ كالمالديف وسيشل وموريشيوس وغيرها. وتقدم سندالة، الممتدة على مسافة 840 ألف متر، وجهة عالمية فائقة الفخامة، تحوي فنادق بأعلى المعايير العالمية، وناديا لليخوت، وملعبين عالميين للجولف،

تيزار

تعد سندالة واحدة من التجارب الاستثنائية في نيوم، حيث تم تصميمها لتعزيز السياحة البحرية الفاخرة، وتقديم تجربة عالمية في الضيافة والترفيه، ولتكون -حال اكتمالها- البوابة الرئيسية للرحلات البحرية في البحر الأحمر. ويمثل المشروع لحظة مهمة -كما وصفها



تيزار



نحلم ونحقق
اليوم الوطني السعودي 93





جادة أحد للمركزية شريان جديد

- لوحة جمالية صنعتها الأضواء والأشجار الخضراء
- حركة سير منتظمة وبيئة آمنة وصحية للزوار
- مساحات للمشاة والدراجات ومسارات للحافلات



تيزار

تمثل جادة أحد مشروعاً من أبرز المشاريع التطويرية التي نفذتها أمانة المدينة المنورة في الجهة الشمالية للمنطقة المركزية.

واستهدفت أمانة المدينة -منذ إطلاق المشروع في 2020- صناعة حركة سير منتظمة لجميع قاصدي المسجد النبوي، وتحقيق الانسيابية لحركة سير المركبات الصغيرة على امتداد الطريق الذي يصل الجهة الشمالية للمنطقة المركزية بأرجاء المدينة، وإيجاد بيئة آمنة وصحية من خلال خفض مستوى التلوث، وبخاصة الناتج من الضوضاء.

وعمدت الأمانة، من خلال شريان المركزية الجديد، إلى تأصيل الجمال بصناعة لوحات إبداعية، تتشارك فيها أضواء LED صديقة البيئة، و15 ألف شجرة خضراء.

أرقام في الجادة

5 آلاف م²
المساحة

3 مسارات
للسيارات في
كل اتجاه

2 مسار
فصا
للحافلات

9 أمتار
عرض مسار
المشاة

15 ألف
شجرة في
الجادة

أهداف الجادة

- صناعة حركة سير منتظمة لجميع قاصدي الحرم
- تطوير الطريق ما بين الحرم وسيد الشهداء وجبل أحد
- تحقيق الانسيابية لحركة سير المركبات الصغيرة
- إيجاد بيئة آمنة وصحية بخفض مستوى التلوث
- صناعة لوحة جمالية تتشارك فيها الأضواء والأشجار
- استثمار مقومات الجذب وتحويل الجادة إلى واجهة متكاملة

وتحوي الجادة دكاكين ذات تصميم موحد تخضع لإشراف هيئة التطوير، وتتراص بشكل متناسق على امتداد طريق المشاة، لتقدم شكلاً راقياً من أشكال التسوق يلبي رغبات كافة الزائرين.

نحلم ونحقق
اليوم الوطني السعودي 93

تيزار



المدينة المنورة

دشّن المعرض المصاحب واستعرض المشاريع المشاركة

أمير المدينة يكرم الفائزين في «طيبة تبتكر»



تيزار

احتفى صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة بالفائزين في مسابقة بناء الشركات الناشئة المبتكرة، في نسختها السادسة «طيبة تبتكر»، والتي نظمتها جامعة طيبة.

ودشّن سموه المعرض المصاحب الذي يضم أركاناً تعريفية، تشمل 20 جناحاً للشركات المتنافسة في المسابقة، وتابع سموه عرضاً مرئياً تعريفياً عن مسابقة «طيبة تبتكر» - بنسختها الحالية - والذي استعرض مراحل المشاريع المشاركة في المنافسة.

من جانبه، قال معالي رئيس جامعة طيبة الدكتور عبدالعزيز بن قبلان السراني إن مسابقة «طيبة تبتكر» تعد الأولى لبناء الشركات الناشئة المبتكرة، والتي تستهدف المبتكرين ورواد الأعمال والمجتمع، وحظيت هذه النسخة بمشاركة 328 مشروعاً، وركّزت على ما يخدم المستجدات التقنية؛ مثل تقنيات الجيل الخامس والتقنيات المالية والاقتصاد التشاركي والتقنيات الحيوية وسلاسل الكتل، وذلك في إطار جهود الجامعة لدفع عجلة نمو الشركات الناشئة.

وقدم الدكتور السراني شكره وتقديره لسمو أمير المنطقة، وسمو نائبه، على دعم سموهما لمسابقة «طيبة تبتكر» بنسخها المتعددة، والتي بات ينتظرها المشاركون سنوياً، وذلك ضمن خطة الجامعة الاستراتيجية ورسالتها السامية في بناء مجتمع يعزز التنمية المستدامة.

السراني:

328 مشروعاً حظيت بالمشاركة والتقنيات حازت النصيب الأكبر



الأمير في طيبة تبتكر

- كرم الفائزين في مسابقة بناء الشركات الناشئة المبتكرة
- دشّن المعرض المصاحب للشركات المتنافسة
- تابع عرضاً مرئياً تعريفياً عن مسابقة «طيبة تبتكر»
- استعرض مراحل المشاريع المشاركة في المنافسة.

جوائز ومراكز

- المركز الأول: وقت الانطلاق
- المركز الثاني: عذق
- المركز الثالث: سندباد تك
- المركز الرابع: Daily-Pills
- المركز الخامس: أملود

تيزار



المدير العام
علي الحربي

نائب رئيس التحرير
ماجد الصقيري

رئيس التحرير
عبدالمحسن البدراني

برعاية



رؤك المدينة القابضة
Rua Al Madinah Holding



صيدلية النحاس
alnahhas pharmacy



Mouwasat
Mouwasat Medical Services Co.



المواساة
شركة المواساة للخدمات الطبية



ALMAJAL ALARABI
GROUP



شركة مطلق الفويري
للمقاولات

