



(والنعم في شباب المدينة)

أبو شيهانة خوي ضيوفها

الين البرار

وللمدينة المنورة الحق في أن تتباهى وتفخر بشبابها، ممن أدركوا قيمتها ومكانتها، فأصبحوا جسرا يربط ماضيها بحاضرها.

إياس البخاري.. واحد من أبنائها الذين يمثلونها خير تمثيل، في أدبه، وحسن خلقه، وجمال لفظه، وبشاشة وجهه، وطيب معشره، فنال الثقة في مرافقة ضيوفها ووفودها وزائريها، وكان نعم المثل لها.

ولأن روحه المدينية وثابة إلى الخير، فقد قرر إطلاق

الحسابات النشطة على قنوات التواصل لخدمتها، وفيها امتلك زمام الفكرة وأدب الطرح، فحفز الكل لمتابعته.

أبوشيهانة أبرزَ ملامح أهل المدينة، وقدم أخبار مجتمعها، وجعل الشأن الاجتماعي في مقدمة اهتماماته، حتى حاز احترام الكل وإعجاب الجميع ومحبتهم.

كل شاب مثله هو في فؤاد المدينة، ما دام عمل لها ومن أجل إنسانها.

والنعم فيه، والنعم في شبابها، فهم أنوار طيبة المضيئة.