

مروان قصاص الإعلامي الموقر



1414 مدير مكتب
صحيفة الجزيرة
بالمدينة المنورة

مسؤول بمكتب الإعلام في
مطار الأمير محمد بن عبدالعزيز

من هو؟

عمل في رقابة
المطبوعات بوزارة الإعلام

1400 محرر بجريدة
الجزيرة

بشكل نموذجي، حيث اتخذته رابطا جديدا
ممتدا له.

النجاح الخدمي والمهني جعل من قصاص
نموذجاً راقياً للإعلامي المجتمعي، الذي
يستلهم مادته من الناس؛ لذا نال الحب
(أغلى وسام ينشده الإعلاميون).

«أبو عمر» اسم رسخ في قلوب محبيه؛ لدمائة
خلقه وحسن معشره ونبله، فأصبح المقدّر
والموقر بين زملائه.

وبعيداً عن الإعلام بمده وجزره، والصحافة
بمنعطفاتها الساخنة، يبقى مروان قصاص
واحداً من المبادرين المخلصين، ممن يسعون
لخدمة الآخرين بوازع من ضمير ودافع من
حب.. يتحرك دون أن يسأله سائل، ويُنجز
المهام دون انتظار لكلمة شكر أو ثناء.

ومع نجاحاته على المستويين المهني
والخدمي، والتي شهد بأثرها المنصفون،
يتميز قصاص بعشقه للإعلام، فلم ينقطع
عن استثماره لرافد «تويتر» -تحديداً-

شخصية مُحبة للمدينة المنورة، قريبة من
إنسانها، التصق مع المجتمع الديني في كل
أفراحه وأتراحه، وجعل قلمه لهم رسالة
تقدير وثناء.

سنوات مع العمل الإعلامي، قضاها مروان
قصاص مُتنقلاً بين وزارة الإعلام وصحيفة
الجزيرة، نجح في توظيفها -طرحاً وسطراً-
لخدمة معشوقته الأولى المدينة المنورة.