

رئيس التحرير
عبدالمحسن البدراني

نائب رئيس التحرير
ماجد الصقيري

المدير العام
علي الحربي

www.tezar.sa @tezar_ksa
الثلاثاء 29 جمادى الآخر 1443 الموافق 1 فبراير 2022

تيزار
حياتنا، ملامحنا، واقعنا، حديثنا.



تملك فيلا العمر من دور العقارية

+966 92 000 9281
www.dor.sa

@dorinka

دور DOR

BUILDING LIVES | نبني الحياة

رموز وطنية.. تحترم وتُحان

العلم.. الشعار.. النشيد



تيزار



أقر مجلس الشورى نظام علم الدولة وشعارها ونشيدها الوطني ويمثل العلم والشعار والنشيد رموز وطنية يجب احترامها وصونها والمحافظة عليها، ولا يجوز التعدي عليها أو الإساءة إليها بأي شكل من الأشكال.

966566799004

www.tezar.sa @tezar_ksa

تيزار
حياتنا، ملامحنا، واقعنا، حديثنا.

للإعلان في

نظام العلم والشعار والنشيد

غرس للولاء.. تعزيز للانتماء



■ **صدارة علم الدولة عند رفعه مجاورا لأعلام أجنبية أو رايات أخرى**

■ **النظام تجسيد لوحدة الوطن واحترام لرموزه الوطنية**

■ **لا يجوز للقطاع الخاص رفع العلم على مبانيه إلا بترخيص**

■ **يجوز للمواطنين رفع العلم في المناسبات شريطة عدم تنكيسه**

■ **يرفع علم الدولة في وسط الموكب أو على يمينه حسب اتجاه سيره**

لمساءلة المتسبب في التعدي عليه أو إهماله، ومعاقبته، ومعالجة الممارسات المجتمعية المتمثلة في استعمال شعار الدولة كعلامة تجارية أو لأغراض تجارية أو لأي غرض آخر غير ما ينص عليه في مشروع تعديل النظام وتحديد الجهة المخولة نظامًا بضبط المخالفات، والجهة المختصة نظامًا بالفصل فيها، وطريقة التظلم منها أو الطعن عليها، وتستهدف التعديلات إيجاد نصوص تشريعية نظامية جديدة لنشيد الدولة، تسد الفراغ التشريعي له، باعتبار ذلك مطلبًا تضمنته المادة الرابعة من النظام الأساسي للحكم، ووجود نظام واحد يشتمل على الأحكام النظامية الخاصة بعلم وشعار ونشيد الدولة



تيزار

حمل مشروع تعديل النظام عددا من المستهدفات يتصدّرها رفع مستوى الوعي والمعرفة بأهمية علم الدولة وشعارها ونشيدها الوطني وتحقيق المزيد من الحماية لعلم الدولة من التعدي أو الإهمال وانسجام أحكامه مع النظام الأساسي للحكم ومع مقومات المملكة وسيادتها، ومع الاتفاقيات والأعراف الدولية، والنصوص الأخرى ذات الصلة بموضوعه بحيث تتوافق أحكام النظام مع الطابع التشريعي العصري، إضافة إلى حماية شعار الدولة وذلك باتخاذ الإجراءات النظامية،

أهداف النظام

حماية الرموز
من التعدي
والإهمال في
الداخل
والخارج

احترام
الرموز
الوطنية

تجسيد
الوحدة
وثقافة حب
الوطن،

تعزيز
الشعور
بالانتماء

غرس
قيم
الولاء،

01

02

03

04

05



فكرة تعديل النظام .. لماذا ؟

رفع مستوى
الوعي بأهمية
علم الدولة
وشعارها
ونشيدها

تحقيق المزيد من
الحماية لعلم
الدولة من
التعدي أو
الإهمال

انسجام أحكامه
مع النظام
الأساسي للحكم
ومع مقومات
المملكة
وسيادتها

تناغم أحكامه مع
الاتفاقيات
والأعراف الدولية

توافق أحكام
النظام مع الطابع
التشريعي
العصري

حماية شعار
الدولة من التعدي
عليه أو إهماله

إيجاد نصوص نظامية
جديدة لنشيد الدولة
تسد الفراغ
التشريعي له

وجود نظام واحد
يشتمل على الأحكام
الخاصة بعلم وشعار
ونشيد الدولة

معالجة
الممارسات
المتعملة في
استعمال
شعار الدولة
كعلامة
تجارية

تحديد الجهة
المخولة -
نظاما- بضبط
المخالفات

تحديد الجهة
المختصة
نظامًا بالفصل
فيها،

شعار الدولة

خصائص وسمات وتاريخ



يستخدم على
الأختام الرسمية
وعلى واجهات
المباني في
مكان بارز



يتكون من سيفين
متقاطعين ونخلة
و “الذهبي”
لونه
المعتمد

تيزار

يمثل شعار الدولة رسوم بصرية تعبر عن
خصائص المملكة وسماتها وتاريخها والقيم
التي تتميز بها ويتكون شعار الدولة للمملكة
من سيفين متقاطعين ونخلة وسط فراغهما
الأعلى، ولون الشعار هو اللون الذهبي،
ويكون سيفي الشعار مسلولان باتجاه

الأعلى ووجهتهما للخارج وقبضتهما في
الأسفل، وتتوسطهما النخلة التي تكون
قاعدتها بمحاذاة تقاطع السيفين، وتحدد
اللائحة مقاسات ومساحة رسم شعار
الدولة، والسمات الأمنية المطلوب توفرها
فيه
تكون استخدامات شعار الدولة على أختام
الدولة الرسمية بجميع أنواعها، وفي

الوسط من الأعلى للمطبوعات على الأوراق
والمكاتب والمراسلات والوثائق الرسمية،
وكذلك على واجهات مباني الأجهزة
الحكومية، والأماكن التاريخية، والأثرية،
والمتاحف في موقع ثابت وواضح وفق
الضوابط التي تحددها اللائحة، ويحظر
استخدام شعار الدولة في غير ما نص عليه
في النظام.

تعرف على العلم والنشيد والشعار

النشيد الوطني

نص أدبي يؤدي
بطريقة خاصة جماعيا
أو فرديا.

شعار الدولة

رسوم بصرية لسيفين ونخلة تعبر
عن خصائص المملكة، وسماتها،
وتاريخها، والقيم التي تتميز بها

علم الملك

راية تعبر عن ملك
المملكة ومكان
تواجده

علم الدولة

راية تعبر عن سيادة المملكة وهويتها،
ومكانتها، وتمثيلها ومشاركتها
الرسمية الداخلية والخارجية

ترتيب خاص لأعلام الدول العربية والأجنبية

العلم

لا يُنكس ولا تلمس أطرافه الأرض والماء



تيزار

أجاز نظام علم الدولة وشعارها ونشيدها الوطني رفع العلم في المؤتمرات أو الاحتفالات وفق ضوابط تحددها اللائحة، وحذر من تنكيس علم الدولة أو العلم الخاص بالملك كما لا يجوز أن يلمس علم الدولة أو العلم الخاص بالملك سطحي الأرض أو الماء وتؤدي حسب مواد النظام التحية لعلم الدولة والعلم الخاص بالملك والنشيد الوطني وفق الضوابط التي تحددها اللائحة.

ومع مراعاة الأحكام المنصوص عليها في النظام تقرر الأسبقية في

النشيد الوطني

يمثل النشيد الوطني النص الأدبي الذي يؤدي بطريقة خاصة - جماعيا وفرديا. و نصت مواد النظام على تأديته وفقا للكلمات والصيغة والطبقات الموسيقية التي تحددها اللائحة كما يؤدي عند وصول ومغادرة الملك المناسبات الرسمية، ولدى مغادرته أو وصوله في الزيارات الرسمية، وعند وصول ومغادرة رؤساء الدول أو من يمثلهم، وأيضاً في المناسبات العسكرية والثقافية والاجتماعية، وتحدد اللائحة الحالات الأخرى لأداء النشيد الوطني وضوابط ذلك.

ترتيب الأعلام وفق القواعد الآتية، فبالنسبة لدول جامعة الدول العربية، تقرر الأسبقية حسب تسلسل الحروف الهجائية المعمول به في جامعة الدول العربية، أما بالنسبة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية فتقرر الأسبقية حسب النظام المعمول به في المجلس، وتقرر الأسبقية حسب تسلسل الحروف الهجائية المعمول به في هيئة الأمم المتحدة بالنسبة للدول الأجنبية غير دول جامعة الدول العربية، أو دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية مع الدول الأجنبية الأخرى

ترتيب الأعلام

أعلام جامعة الدول العربية

الأسبقية حسب تسلسل الحروف الهجائية

أعلام دول مجلس التعاون الخليجي

الأسبقية حسب النظام المعمول به في المجلس،

الدول الأجنبية

الأسبقية حسب تسلسل الحروف الهجائية المعمول به في هيئة الأمم المتحدة

رايات السيادة والهوية

تيزار

يمثل علم الدولة راية تعبر عن سيادة المملكة وهويتها، ومكانتها، وتمثيلها ومشاركتها الرسمية الداخلية والخارجية وذلك طبقاً لمواصفات ومقاييس معينة تحددها اللائحة ويتكون علم الدولة من اللون الأخضر تتوسطه باللون الأبيض كلمة التوحيد (لا إله إلا الله محمد رسول الله) وسيف مسلول تحتها مواز لها تتجه قبضته إلى القسم الأدنى من العلم ونصل السيف يتجه إلى الأسفل، ورأس السيف باتجاه سارية العلم، وتحدد اللائحة مواصفاته ومقاييسه وضوابط رفعه، ويرفع علم الدولة داخل المملكة ليلاً ونهاراً على جميع مباني الأجهزة الحكومية والمؤسسات العامة، بما في ذلك المراكز الحكومية الحدودية والمطارات والموانئ، ومع مراعاة ما تقتضيه قواعد العرف الدولي والمجاملات الدولية، يرفع علم الدولة خارج المملكة ليلاً ونهاراً على مباني السفارات والقنصليات ومكاتب التمثيل التجارية السعودية في الخارج، ويشمل ذلك سكن السفير والقنصل، ومقار الوفود الدائمة لدى الهيئات والمنظمات الدولية، وفق ضوابط تحددها اللائحة، ويجوز رفع علم الدولة على المجمعات والمباني السكنية، والساحات والحدائق العامة، في المناسبات والاحتفالات الوطنية، وعند رؤساء الدول والضيوف الرسميين للمملكة وفق ضوابط تحددها اللائحة.

علم الدولة



تيزار

نصت مواد النظام على أن يكون للملك علماً خاصاً يُطابق علم الدولة في أوصافه ويُطرز في الزاوية الدنيا منه المجاورة لعود العلم بخيوط حريرية مذهبة شعار الدولة وهو السيفان المتقاطعان تعلوهما نخلة، وتحدد اللائحة مقاسات العلم، ومساحة رسم شعار الدولة، والخط المستخدم ويمثل العلم الخاص بالملك راية تعبر عن ملك المملكة ومكان تواجدته - طبقاً لمواصفات ومقاييس معينة تحددها اللائحة -

ويرفع العلم الخاص بالملك ليلاً ونهاراً على المقر الفعلي لعمله أو إقامته، كما يرفع العلم الخاص بالملك عندما يكون في سيارته أو مصطحباً ضيفاً من رؤساء الدول، أو في حالة إنابة من يرافق الضيف الأجنبي، وفق القواعد التي تحددها اللائحة،

علم الملك



من 1750 حتى 1973

6 مراحل في تاريخ العلم

تيزار

مرّ تشكيل العلم السعودي بستة مراحل بدءاً من عام 1750 حتى عام 1973 حتى وصل لصورته النهائية.

1750 .. 1818

بتصميم أخضر وهلال أبيض كان العلم السعودي منذ الدولة السعودية الأولى وكانت تسمى فيه إمارة الدرعية.



1902 .. 1921

أزال الملك المؤسس الملك عبدالعزيز العلم السعودي الهلال واستبدله بكلمة لا إله إلا الله على علم أخضر كامل وكتابة الشهادة بالخط الأبيض مع وجود مساحة بيضاء على يسار العلم. وهو ما يعرف بعلم إمارة نجد منذ دخول الرياض



1921 حتى 1926

تم تغيير العلم وأصبحت كلمة لا إله إلا الله كبيرة على المساحة الخضراء وأصبح الجزء الأبيض الطولي يمين العلم كما أضيف السيف الأبيض أسفل كلمة التوحيد



1926 حتى 1932

تم إزالة السيف وأصبحت الراية الخضراء محاطة بلون أبيض تتوسطها كلمة التوحيد باللون الأبيض ورفعت الراية تحت اسم مملكة نجد والحجاز



في عام 1932

متزامنة مع إعلان التأسيس أصبح العلم أخضر بالكامل كتبت عليه كلمة التوحيد بشكل كامل باللون الأبيض أسفل كلمة التوحيد السيف الأبيض حيث يكون السيف نهايته مع بداية كلمة التوحيد



عام 1973

كانت المرحلة الأخيرة للعلم السعودي في عهد الملك فيصل حيث أدخل عليه بعض التعديلات البسيطة في مقاسات العلم وكلمة التوحيد كما غير بداية ونهاية السيف الأبيض، حيث أصبح المقبض أسفل بداية كلمة التوحيد وينتهي بنهايتها نحو السارية كناية عن انتهاء القتال وأصبح رمزاً للقوة والمنعة وصمم العلم مستطيل الشكل عرضه يساوي ثلثي طوله أرضيته خضراء تتوسطه عبارة لا إله إلا الله محمد رسول الله بخط الثلث وتحتها سيف عربي تتجه قبضته نحو سارية العلم



عقوبات تنتظر مخالفي النظام السجن عاما و50 ألف غرامة

تيزار

العقوبات .. سجن وغرامة



01

5 آلاف ريال ولا تزيد
على 50 ألفا

02

5 آلاف ريال ولا تزيد
على 50 ألفا

03

تضاعف العقوبة إذا
عاد الفاعل إلى
ارتكابها

يُعاقب كل من يخالف أحكام النظام بغرامة لا تقل عن 5 آلاف ريال ولا تزيد عن 50 ألفا أو بالسجن لمدة لا تتجاوز سنة وتضاعف العقوبة المقررة لارتكاب أي مخالفة أو جريمة منصوص عليها في النظام إذا عاد الفاعل إلى ارتكابها بعد الحكم عليه نهائيا لارتكابه إحداها، أو إذا وقع الفعل من شخص مكلف به

ونص النظام على "تصدر اللائحة بقرار من مجلس الوزراء بناء على اقتراح من وزير الداخلية خلال 180 يوما من تاريخ صدور النظام ويعمل بها من تاريخ نفاذه على أن تقوم وزارة الداخلية بإشراك الجهات ذات العلاقة فيما يخصها عند إعداد اللائحة.

تنكيس العلم

أبرز المخالفات



تيزار

أو شعارها، أو نشيدها الوطني لأغراض تجارية بما يخالف الحالات، التي تحددها اللائحة، وضوابطها، ومخالفة القواعد والبروتوكولات التي تحددها اللائحة لرفع العلم وإنزاله وحفظه، وأيضاً مخالفة القواعد والبروتوكولات التي تحددها اللائحة لأداء النشيد الوطني، ومخالفة أحكام النظام البحري التجاري فيما يتعلق برفع علم الدولة والأعلام الأجنبية على السفن السعودية والأجنبية، وأخيراً الإخلال بأي من أحكام النظام أو اللائحة التنفيذية.

عدّ نظام علم الدولة وشعارها والنشيد الوطني من المخالفات، تنكيس علم الدولة واستخدام علم الملك وتعمد الإساءة لرمزية ومكانة علم الملك، أو علم الدولة، أو شعارها، أو نشيدها الوطني أو أي علم، أو شعار رسمي يخص الدول الشقيقة والصديقة، وأيضاً مخالفة ضوابط رفع علم الدولة التي تحددها اللائحة إضافة إلى الاستخدام الشخصي لعلم الدولة بما يتعارض مع القواعد التي تحددها اللائحة لذلك، واستخدام علم الملك، أو علم الدولة،